



## Letní animační soustředění Animánie 2018

Tímto dokumentem se závazně přihlašujete k účasti na Letním animačním soustředění 2018 v termínu **20. srpna – 24. srpna 2018**.

Všechny kurzy budou probíhat v budově kulturního centra Moving Station ( **Koperníkova 574/56, 301 00 Plzeň 3-Jižní Předměstí**).

Po celý týden soustředění začíná ráno v **8:00** a končí odpoledne v **16:00**.

Od 11:30 do 12:30 je pak přestávka na oběd, který pro účastníky kurzů zajistíme (v ceně).

Všechny obědy jsou včetně polévky, pití bude na místě rovněž připraveno. Obědové menu pro výběr pokrmů Vám zašleme na konci července.

V úterý 21. srpna plánujeme dobrovolný **doprovodný program**. Jakým způsobem bude probíhat ještě upřesníme v dalším emailu.

V pátek 24. srpna pak srdečně zveme všechny rodiče, aby se přišli podívat na **zakoření soustředění**, během kterého si promítneme filmy, které v rámci Letního animačního soustředění vzniknou, a rozdáme účastníkům památeční certifikáty. Zakončení Letního animačního soustředění proběhne v pátek od 15:00 do 16:00 v Moving Station.

Žádné zvláštní vybavení na Letní animační soustředění není potřeba, vše pro vás budeme mít nachystané – s sebou si tedy vezměte snad jen malou svačinu, oblečení, ve kterém můžete jít na procházku ven a hlavně dobrou náladu.

Cena soustředění činí **1950Kč** za účastníka.

Částku prosíme **zaplatit na účet číslo 2300484739/2010, VS: 82018** a do poznámky prosím uveďte jméno účastníka.

Vyplněnou přihlášku prosíme odešlete na adresu **voracek@animanie.cz**



## Nabídka kurzů

### **Fiktivní svět**

lektorka: Sylva Ježková

technika: kresba/malba tradiční nebo digitální

věk: 8-18 let

Fascinují tě smyšlené světy z filmů, her, knih a komiksů? Pál/a by sis vytvořit svůj vlastní? Podíváme se společně na to, jak se takový svět tvoří, aby mohl doopravdy fungovat, navrhne si prostředí, postavy a vymyslíme historii jako profesionální concept artists.

### **Umění pozorovat a tvořit**

lektorka: Martina Voráčková

technika: porozumění filmu

věk: 12-18 let

Každý den shlédneme jeden film (animované i hrané), naučíme se klást si takové otázky, které obohatí a posílí naše divácké zkušenosti a pomohou porozumět filmům jako systémům. Jednotlivé odhalené postupy při rozboru filmu procvičíme prakticky ve vlastní filmové tvorbě. Vhodné pro milovníky filmu, začínající filmaře i ty, kteří chtějí přemýšlet o uměleckém díle obecněji.

### **Jak pracuje Hollywood**

lektor: Leoš Matějček

technika: pixilace, klíčování, matte painting

věk: 8-18 let

Chcete vědět, jak se pracuje ve velkých filmových studiích a co všechno předchází zážitku z hotového díla? Pojdme si vyzkoušet zjednodušenou cestu nahrávání filmu, vkládání efektů a postprodukce.

### **Recykluj, rozhýbej a oživ**

lektorka: Veronika Bajerová

technika: plošková animace

věk: 8-18 let

Technika, kterou si na tento týden zvolíme bude klasická animace. I když v trochu novém světle, budeme se zabývat koláží, stříhat, slepovat, montovat, vytvářet z použitého nové a nečekané. Převážně v atelieru ale nemine nás ani cesta ven, kde zkusíme udělat koláž i z ještě neobvyklejších věcí. Pro inspiraci půjdeme do výtvarného světa, světa filmu i vlastní fantazie. Budeme se dívat, vytvářet, animovat, stříhat.



## Závazná Přihláška

---

Jméno účastníka

Příjmení účastníka

Datum narození účastníka  
(dd/mm/rrrr)

Vyberte kurz

Fiktivní svět - Sylva Ježková

Umění pozorovat a tvořit - Martina Voráčková

Jak pracuje Hollywood - Leoš Matějček

Recykluj, rozhýbej a oživ - Veronika Bajerová

---

Jméno zákonného zástupce

Příjmení zákonného zástupce

E-mail

Telefon

---

Další sdělení (omezení,  
zdravotní problémy a jiné..)