

[] BÁJE A POVĚSTI

Staré pověsti české, Řecké báje či regionální pověsti Plzeňského kraje? Třída si vybere jeden z okruhů a formou hry a interakce postupně poznají báje dané oblasti. Následně vytvoří krátký animovaný film. Cílem je seznámit žáky, touto hrou formou, se starými pověstmi a bájemi a s dramaturgií příběhu, kterou pak ještě více prohloubí v tvorbě animace.

cílová skupina: 6. - 9. ročník ZŠ, střední škola
metody a postupy: rozebrání textu, krátká tvorba animace (pixelace), Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura), Umění a kultura
časová dotace: minimálně 4 vyučovací hodiny

[] ČESKÉ POHÁDKY

Tak trochu jiné klasické české pohádky skrze Miloše Macourka. Žáci se rozdělí do skupin a každá skupina zábavnou ale i naučnou formou zpracuje jednu pohádku. Posléze se pokusí na ní vytvořit krátkou animaci. Pohádky jako je Holčicka s náhradní hlavou, Jakub a dvě stě dědečků nebo O hrochovi, který se bál očkávání jsou pro malé i velké. Cílem je rozbít pohádky, pochopení logiky děje a rozpoznání klíčových okamžiků, které tvoří charakter příběhu.

cílová skupina: 6. - 9. ročník ZŠ
metody a postupy: rozebrání textu, krátká tvorba animace (pixelace), Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura), Umění a kultura
časová dotace: minimálně 4 vyučovací hodiny

[] MIKROKOSMOS

Svět pod mikroskopem nabízí jednak neuvěřitelné obrazy nečekané výtvarné kvality, jednak prostor pro tvořivou práci při hledání námětů k příběhu o rostlinné buňce, stavbě rostlin nebo hmyzu. Tvorba začíná hledáním námětu pozorováním mikroskopem a jeho kresebným záznamem. Pokračuje vymyšlením scénáře, storyboardu, přes výtvarnou a technickou přípravu k samotnému filmovému zpracování pomocí animace.

cílová skupina: 5. - 6. ročník ZŠ
průřezová témata RVP: mediální výchova, environmentální výchova
motivační video: Mikrokosmos
časová dotace: 4 vyučovací hodiny

[] JAK JSME UKRADLI VLAJKU ANEB STÁTNÍ SYMBOLY

Žáci se seznámí se základy heraldiky a podobou vybraných státních symbolů – velkého a malého znaku, vlajky a trikolory. Dozví se o správném používání vlajky a prapory a v krátké diskusi reflektují své zkušenosti, názory postojí k vlajce a jejímu používání. Technikou animace barevných písků vytvoří krátké filmy o sovislosti české (československé) vlajky a vlajek dalších zemí.

cílová skupina: 8. - 9. ročník ZŠ, odpovídající ročníky víceletého gymnázia
průřezová témata RVP: výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova
motivační video: Dějiny udatného národa českého (Pavel Koutský), díl Bruncvík a díl Vznik Československa
časová dotace: 4 vyučovací hodiny



praktická animace III. stupeň

[] ČESKÁ ANIMACE V SOUVISLOSTECH [NOVINKA]

Představujeme základní znaky historického vývoje i současného stavu animované tvorby v českých zemích. Prostřednictvím základního vhledu do politických, ekonomických a společenských okolností a vlivů na český animovaný film osvětlujeme jeho podobu a způsob vzniku. Součástí programu je prezentace nejdůležitějších osobností českého animovaného filmu z hlediska jeho vývoje. Po teoretické části bude následovat praktický workshop výroby animovaného filmu. Během něj si studenti budou moci vyzkoušet zpracování díla některého z velkých českých režisérů animovaného filmu ve svou vlastní filmovou etudu.

cílová skupina: 1. - 4. ročník SŠ
metody a postupy: 1 - 2 hodiny - teoretický výklad: historické, společenské a ekonomické souvislosti tzv. zlaté éry české animace, vývoj filmové oblasti v ČR od 90. let, základní aspekty profesionální tvorby animovaného filmu dnes, zásadní osobnosti české animace;
2 - 3 hodiny - praktická zkouška výroby animovaného filmu, inspirace dílem některého z významných českých tvůrců animovaného filmu, technika klasické stop-motion animace (animace předmětů, plošková a kreslená).
časová dotace: 4 vyučovací hodiny

[] EKOLOGIE

Recyklace jinak. Řeč bude o tom, jaký podíl na ekologii a životní prostředí může mít architektura, bydlení a soběstačnost. Žák se seznámí s pojmem recyklace formou hry a různých aktivit. Ty budou vést k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování, k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví. Cílem je, aby se žák díval na věci kolem sebe tak trochu z jiného úhlu a nebral je povrchně.

cílová skupina: 1. - 4. ročník SŠ
průřezové téma RVP: environmentální výchova
metody a postupy: tvořivá a zážitková dramatika, krátká tvorba animace, výukové hry, názorné ukázky
motivační video: Zeměloď, Wallie, Simpsonovi ve filmu (vystříhané epizody)
časová dotace: 4 vyučovací hodiny

[] ANIMOVANÝ SLOVNÍK

Anglicko-český animovaný slovník. Žák si zkusí osvojit základy animace spojené s výukou anglického jazyka. Během krátkých her se slovními spojeními a homonymy si vytvoří obrazové vazby k určitým sloům a ty se pak pokusí jednoduše rozpohybovat a vytvořit krátký animovaný „gag“.

cílová skupina: 1. - 4. ročník SŠ
metody a postupy: výukové hry, krátká tvorba animace (pixelace)
časová dotace: 4 vyučovací hodiny

[] KOSMOS

Pronikání do tajů Vesmíru, jeho tajemných zákoutí, mlhovin a pohybů planet, jejichž hudba je hudbou sfér. Žák formou hry pozná základní principy, poetiku Kosmosu a jeho názvosloví nebo také literaturu Raye Bradburyho. Cílem je získané znalosti propojit s krátkou animací.

cílová skupina: 1. - 4. ročník SŠ
metody a postupy: výukové hry, přírodopis, literatura, krátká tvorba animace (pixelace)
časová dotace: 4 vyučovací hodiny

[] BÁJE A POVĚSTI

Staré pověsti české, Řecké báje či regionální pověsti Plzeňského kraje? Třída si vybere jeden z okruhů a formou hry a interakce postupně poznají báje dané oblasti. Následně vytvoří krátký animovaný film. Cílem je seznámit žáky, touto hrou formou, se starými pověstmi a bájemi a s dramaturgií příběhu, kterou pak ještě více prohloubí v tvorbě animace.

cílová skupina: 1. - 4. ročník SŠ
metody a postupy: rozebrání textu, krátká tvorba animace (pixelace), Jazyk a jazyková komunikace (Český jazyk a literatura), Umění a kultura
časová dotace: 4 vyučovací hodiny



- Realizátorem programů je Animánie o.s., z.s.
- Programy zajišťují kompetentní lektori – absolventi pedagogických, výtvarných a uměleckých škol
- Programy se realizují v prostorách školy – ve třídě s možností projekce filmů, není-li uvedeno jinak
- Didaktické pomůcky a potřebný materiál je zajištěn realizátorem programů
- Programy jsou určeny vždy pro jeden třídní kolektiv
- Lektori programy přizpůsobují věku a počtu žáků, specifické situaci v třídním kolektivu a potřebám učitele
- Pokud škola či pedagog přijde s vlastním tématem, je možné program po domluvě připravit tzv. „na míru“
- Třídní učitel je pozorovatel, má možnost vidět třídu a chování jednotlivců v nových situacích
- Po skončení programu nabízíme učitelům následně konzultace

Bez kvalitní projekce ztrácí obsah (sdělení) a působení (vizuální a zvuková stránka filmu) svou sílu a vliv je minimální.

Děkujeme, že se postaráte o možnost kvalitní projekce na vaší škole.



Rezervace a další informace:
Karolina Kálaziová
+420 724 10 20 12
kalaziova@animanie.cz

cena programu filmová výchova:
60,- za žáka
příp. 1500,- za třídu
(v případě financování školou)

cena programu praktická animace:
85,- za žáka
příp. 2000,- za třídu
(v případě financování školou)

více informací na www.animanie.cz

Nabízíme také jednodenní i vícedenní workshopy pro knihovny, obecní úřady, firmy, školy, neziskové organizace a jednotlivce.

Jednotlivé dílny přizpůsobíme vašim tématům i požadavkům.



programy pro školy
II. a III. stupeň

www.animanie.cz

